

2019학년도 1학기 문화예술대학원 강의시간표

2019.02.19.(화) 10:00 기준

교시	학과	전공	학수번호	교 과 목			내 용												
사이버강좌	전학과	공통	GSC6Z02-01	연구윤리와 논문작성법			* 0학점(P/F과목) / 사이버강좌 * 2016 신입생부터 졸업시까지 필수 수강 (미이수시 졸업불가) * eclass.dongguk.edu 로그인 > 사이버강좌 수강 > 10회차 중 8회차 이상 수강시 PASS												
교시	학과	월요일						화요일											
		전공	학수번호	교 과 목	학점	담당교수	강의실	전공	학수번호	교 과 목	학점	담당교수	강의실						
1교시 (18:30 ~ 19:50)	문예창작학과	공통	GSC6C02	문체론연구	2	박혜경	K441	시	GSC6A05	현대시론연구	2	박판식	K456						
		소설.드라마	GSC6B07	아동문학특강1	2	전경남	K456	소설.드라마	GSC6B02	소설과영화	2	장영우	K443						
	연극예술학과	연극예술	GSC6D07	극장기술론	2	이동훈	K439	연극예술	GSC6D23	연출가세미나	2	최영환	K458						
	불교예술문화학과	불교미술	GSC6F04	불교공예론	2	강순형	K239	문화재	GSC6H26	한국미술론	2	이원복	K241						
		문화재	GSC6H11	문화재보호법	2	류춘규	K241	한국음악	GSC6G22	한국음악사연구	2	김세종	K357						
		한국음악	GSC6G24	한국의불교음악연구	2	박범훈	K357	민화	GSC6N06	민화와공예	2	우영숙	K243						
		민화	GSC6N13	한국회화사	2	정병모	K243												
	예술경영학과	공연예술경영	GSC6I01	문화예술창업론	2	박정환	K344	공연예술경영	GSC6I22	이벤트기획	2	김영석	K352						
		공연예술경영	GSC6I31	공연장조성설계	2	한재석	K352	공연예술경영	GSC6I35	크리에이티브플래닝	2	박준홍	K344						
		미술경영	GSC6J39	공공미술	2	심소미	K338	미술경영	GSC6J43	문화예술경영론	2	최성우	K239						
	예술치료학과	미술치료	GSC6K04	미술치료학 개론	2	김정애	K339	미술치료	GSC6K26	이상심리학	2	신동근	K339						
		미술치료	GSC6K37	아동, 청소년 미술치료	2	이영옥	K361	미술치료	GSC6K09	상담심리학(구. 상담이론과실제)	2	김유정	K361						
		미술치료	GSC6K24	부부, 가족 미술치료	2	유미	K362	미술치료	GSC6K012	연구방법론	2	신용우	K362						
	실용예술학과	실용음악	GSC6L38	즉흥연주기법	2	원영조	K245	실용음악	GSC6L51	재즈화성의응용과실습법	2	김정민	제2실기실(지하)						
		실용음악	GSC6L54	작곡법연구	2	류영민	제2실기실(지하)	뷰티아트케어	GSC6P10	뷰티테라피연구(17:00 ~ 18:20)	2	박장서	K356						
	2교시 (20:00 ~ 21:20)	문예창작학과	소설.드라마	GSC6B05-1	소설창작3	2	김덕희	K441	시	GSC6A03-1	시창작3	2	박옥순	K443					
GSC6B05-2				소설창작3	2	원종국	K456	GSC6A03-2		시창작3	2	박소란	K456						
연극예술학과								연극예술	GSC6D30	희곡분석연구	2	이형돈	K458						
불교예술문화학과		한국음악	GSC6G17	판소리연구	2	손태도	K357	불교미술	GSC6F07	불교미술사연구	2	이수예	K241						
								한국음악	GSC6G02	공연연출론	2	한서연	K357						
								민화	GSC6N14	동아시아회화	2	이원복	K243						
예술경영학과		공연예술경영	GSC6I41	엔터테인먼트현장연구	2	변종은	K352	공연예술경영	GSC6I09	공연예술마케팅	2	이진석	K342						
								공연예술경영	GSC6I12	극장경영	2	이종원	K344						
예술치료학과		미술치료	GSC6K19	창의적 미술치료	2	김정애	K339	미술치료	GSC6K06	발달심리학	2	신동근	K339						
								미술치료	GSC6K40	임상지도감독1	2	이영옥	K361	미술치료	GSC6K32	성격심리학	2	김유정	K361
								미술치료	GSC6K08	성인, 노인 미술치료	2	유미	K362	미술치료	GSC6K29	투사검사, 그림심리진단, 미술치료평가	2	김용희	K362
실용예술학과		실용음악	GSC6L27	팝음악스트링편곡법	2	류영민	제2실기실(지하)	실용음악	GSC6L47	대중음악연구	2	최우혁	K245						
								실용음악	GSC6L55	곡분석의이해	2	김정민	제2실기실(지하)						
								뷰티아트케어	GSC6P22	미용식이요법	2	권기한	K352						

* 상호전공인정범위 [시, 소설.드라마][연극예술, 한국음악, 공연예술경영][불교미술, 문화재, 민화, 조형예술경영] * 이수학점 : 5학기내 최저24 ~ 최대30학점까지 취득 가능, 그 중 전공 16학점 반드시 이수
* 종합실기실 - 문화관1층 덕암세미나실 맞은편, B1 세미나실-문화관 지하1층, PBL 강의실 - 문화관 2층 제2실기실 - 지하 B1세미나실 맞은편 * 본교 타 대학원 학점교류 (유사전공분야로 한 학기 2학점씩 6학점 범위에서 일반선택학점으로 인정)