

2024학년도 1학기 문화예술대학원 강의시간표

번호	학과	전공	요일	교시 및 시간	교과목명	학수번호	학점	교원명	강의실	비고
1	공통		-	-	연구윤리와논문작성법	GSC6Z02-01	0	-	E-class	※ 졸업시까지 필수 이수 (미이수시 졸업불가)
2	문예창작학과	공통	월	1교시(18:30-19:50)	고전문학과문화콘텐츠	GSC6C21-01	2	김일환	문화관 237호	수강인원제한 20명
3			화	2교시(20:00-21:20)	당대문학비평론2	GSC6C22-01	2	김춘식	문화관 239호	
4			화	2교시(20:00-21:20)	장르문학론2	GSC6C23-01	2	김민선	문화관 237호	
5		시전공	월	2교시(20:00-21:20)	시작법4	GSC6A18-01	2	박옥순	문화관 237호	
6			화	1교시(18:30-19:50)	시창작연구4	GSC6A17-01	2	박소란	문화관 237호	
7		소설전공	월	1교시(18:30-19:50)	소설창작연구4	GSC6B27-01	2	위수정	문화관 241호	
8			월	2교시(20:00-21:20)	소설작법4	GSC6B26-01	2	원종국	문화관 239호	
9			화	2교시(20:00-21:20)	소설창작연구4	GSC6B27-02	2	위수정	문화관 241호	
10			뉴미디어창작전공	월	1교시(18:30-19:50)	영상스토리텔링창작2	GSC6B54-01	2	장유연	
11		화		1교시(18:30-19:50)	웹소설창작과연재	GSC6B55-01	2	김종방	문화관 241호	
12		연극예술학과	연극예술전공	월	1교시(18:30-19:50)	유지컬연구	GSC6D15-01	2	이동훈	
13	화			1교시(18:30-19:50)	연극이론및비평연구	GSC6D20-01	2	남지수	문화관 361호	
14	화			2교시(20:00-21:20)	연기양식세미나	GSC6D22-01	2	심재형	문화관 319호	
15	불교예술문화학과	불교미술문화재전공	월	1교시(18:30-19:50)	석굴벽화연구	GSC6F13-01	2	조성금	문화관 219호	
16			월	2교시(20:00-21:20)	불교미술특강	GSC6F08-01	2	유근자	문화관 217호	
17			화	1교시(18:30-19:50)	일본미술사	GSC6H20-01	2	최엽	문화관 219호	
18			화	2교시(20:00-21:20)	한국건축사연구	GSC6F17-01	2	도윤수	문화관 217호	
19		민화전공	월	1교시(18:30-19:50)	민화와공예	GSC6N06-01	2	우영숙	문화관 217호	
20			월	2교시(20:00-21:20)	현대민화창작과비평	GSC6N15-01	2	윤범모	문화관 219호	
21			화	2교시(20:00-21:20)	민화와외국미술	GSC6N08-01	2	김주원	문화관 219호	
22		한국음악전공	화	1교시(18:30-19:50)	국악교육론	GSC6G04-01	2	김세종	문화관 362호	
23			화	2교시(20:00-21:20)	국악성악실기(정가,판소리,민요)	GSC6G27-01	2	박준길 이승윤	문화관 362호	
24		예술경영학과	공연예술경영전공	월	1교시(18:30-19:50)	예술경영학개론2	GSC6I57-01	2	정달영	문화관 357호
25				월	1교시(18:30-19:50)	유네스코공연예술	GSC6I52-01	2	김광희	문화관 344호
26	월			1교시(18:30-19:50)	지역문화와예술커뮤니티	GSC6I44-01	2	이송	문화관 352호	
27	월			2교시(20:00-21:20)	예술경영학개론2	GSC6I57-02	2	정달영	문화관 357호	
28	월			2교시(20:00-21:20)	대중음악사례연구	GSC6I56-01	2	송민성	문화관 344호	
29	화			1교시(18:30-19:50)	문화기획사례연구	GSC6I16-01	2	최성금	문화관 357호	
30	화			1교시(18:30-19:50)	문화예술정책론	GSC6I17-01	2	김도일	문화관 344호	
31	화			1교시(18:30-19:50)	크리에이티브플래닝	GSC6I35-01	2	박준홍	문화관 352호	
32	화			2교시(20:00-21:20)	문화트렌드분석	GSC6I30-01	2	김수영	문화관 357호	
33	화			2교시(20:00-21:20)	대중음악사례연구	GSC6I56-02	2	송민성	문화관 344호	
34	미술경영전공			월	2교시(20:00-21:20)	예술사회학	GSC6J19-01	2	이주원 성시정	문화관 319호
35				화	1교시(18:30-19:50)	미술시장론	GSC6J09-01	2	이영선	문화관 319호
36	예술치료학과			미술치료전공	월	1교시(18:30-19:50)	미술재활현장실습	GSC6K47-01	2	김정애
37			월		1교시(18:30-19:50)	장애아동의이해	GSC6K46-01	2	이현주	문화관 339호
38		월	2교시(20:00-21:20)		미술치료학개론	GSC6K52-01	2	김정애	문화관 338호	
39		월	2교시(20:00-21:20)		미술심리진단평가	GSC6K53-01	2	이현주	문화관 339호	
40		화	1교시(18:30-19:50)		상담심리학	GSC6K45-01	2	김유정	문화관 338호	
41		화	1교시(18:30-19:50)		유아동미술치료	GSC6K50-01	2	유미	문화관 356호	
42		화	2교시(20:00-21:20)		이상심리학	GSC6K58-01	2	김유정	문화관 338호	
43		화	2교시(20:00-21:20)		성인과노인미술치료	GSC6K08-01	2	문리학	문화관 356호	
44	실용예술학과	실용음악전공	월	1교시(18:30-19:50)	브라스편곡법	GSC6L10-01	2	류영민	문화관 B152호 (실기실2)	
45			월	2교시(20:00-21:20)	작곡법연구	GSC6L54-01	2	류영민	문화관 B152호 (실기실2)	
46			월	2교시(20:00-21:20)	리듬섹션올리하리듬연구	GSC6L73-01	2	서호덕	문화관 245호	
47			화	1교시(18:30-19:50)	고급화성	GSC6L31-01	2	김정민	문화관 245호	
48			화	1교시(18:30-19:50)	성부작곡법	GSC6L70-01	2	최우혁	문화관 B152호 (실기실2)	
49			화	2교시(20:00-21:20)	실용음악화성학	GSC6L50-01	2	김정민	문화관 245호	
50		뷰티아트케어전공	화	1교시(17:00-18:20)	뷰티상품기획연구	GSC6P46-01	2	이수진	문화관 319호	
51			화	2교시(18:30-19:50)	미용식이요법	GSC6P22-01	2	강사	문화관 339호	
52			화	3교시(20:00-21:20)	뷰티자료리서치연구	GSC6P47-01	2	이진경	문화관 339호	
53		글로벌음악산업전공	월	1교시(18:30-19:50)	디지털음악홍보및PR1	GSC6X14-01	2	황준민	문화관 221호	
54			월	2교시(20:00-21:20)	아티스트매니지먼트	GSC6X04-01	2	황준민	문화관 221호	
55			화	1교시(18:30-19:50)	글로벌뮤직비즈니스	GSC6X02-01	2	차윤섭	문화관 239호	
56	화		2교시(20:00-21:20)	음악저작권관리및계약	GSC6X15-01	2	김고운	문화관 352호		

* 상호전공 인정범위 [시, 소설, 뉴미디어창작], [공연예술경영, 미술경영] / [연극예술, 한국음악, 공연예술경영], [불교미술문화재, 민화, 미술경영]
 * 이수학점 : 5학기내 최저24 ~ 최대30학점까지 취득 가능(전공 16학점 반드시 이수)
 * 제 1세미나실, 종합실기실, 실기실 2 - 문화관 지하 1층 / 실기실1 - 문화관 1층 / PBL 강의실 - 문화관 2층
 * 본교 타 대학원 유사전공분야로 한 학기에 2~3학점 범위 내 학점교류 인정(통산 6학점 범위, 일반선택학점으로 인정)
 * 연구윤리와논문작성법- 2016 신입생부터 졸업시까지 필수 수강(미이수시 졸업불가), 10회차 중 8회차 이상 수강시 PASS
 ※ 타 전공학생은 '예술경영학과 문화예술산업관리전공' 강의 수강신청 불가